

**I CONGRESO IBEROAMERICANO DE MEMORIAS DEL AGUA
SEVILLA
23 Y 24 DE MARZO DE 2017**

CRONOGRAMA DE COMUNICACIONES PRESENCIALES

	DÍA / MESA	LÍNEA	AUTOR/A	TÍTULO
1	23 18´15-19´15 H. MESA A	1 CULTURA ORAL, ESCRITA Y MEDIÁTICA	CARMEN PADILLA MONTOYA MARÍA PÍA TIMÓN TIEMBLO (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE)	BARRO Y AGUA. CULTURA TRADICIONAL Y MEMORIA COLECTIVA
2	23 18´15-19´15 H. MESA A	1 CULTURA ORAL, ESCRITA Y MEDIÁTICA	PABLO AROS LEGRAND (UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID / UNIVERSIDAD DE VALENCIA)	AL VERSO, AL AGUA: MEMORIAS DE FLUJOS Y RÍOS EN LA POESÍA CHILENA DEL SIGLO XX.
3	23 18´15-19´15 H. MESA A	1 CULTURA ORAL, ESCRITA Y MEDIÁTICA	FERNANDO CID LUCAS (ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE ORIENTALISTAS. UAM)	SIN AGUA NO HAY CUENTO: EL CORPUS DE LEYENDAS DE YANIGATA Y SURELACIÓN CON EL LÍQUIDO ELEMENTO".

4	23 18´15-19´15 H. MESA A	1 CULTURA ORAL, ESCRITA Y MEDIÁTICA	FRANCISCO JAVIER TOVAR PAZ. (UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA)	EL AGUA EN LAS ADAPTACIONES DEL MITO GRECOLATINO. LAS <i>METAMORFOSIS</i> DE OVIDIO SEGÚN CHRISTOPHE HONORÉ
5	23 18´15-19´15 H. MESA B	1 CULTURA ORAL, ESCRITA Y MEDIÁTICA	JESÚS NIETO IBÁÑEZ (UNIVERSIDAD DE LEÓN)	EL PODER CURATIVO DEL AGUA EN LA LEYENDA DE LOS MILAGROS DE SAN COSME Y SAN DAMIÁN
6	23 18´15-19´15 H. MESA B	1 CULTURA ORAL, ESCRITA Y MEDIÁTICA	JUAN GARCÍA ÚNICA (UNIVERSIDAD DE GRANADA)	DE LOS HOBBITS: PARA UNA CRÍTICA DE LA RAZÓN ECOCRÍTICA A TRAVÉS DEL PRÓLOGO DE <i>EL SEÑOR DE LOS ANILLOS</i>
7	23 18´15-19´15 H. MESA B	1 CULTURA ORAL, ESCRITA Y MEDIÁTICA	MARÍA CARREÑO LÓPEZ (UNIVERSIDAD DE ALMERÍA)	EL ATLÁNTICO Y LA CULTURA POPULAR DEL SIGLO XX
8	23 18´15-19´15 H. MESA B	1 CULTURA ORAL, ESCRITA Y MEDIÁTICA	CRISTINA J. GONZÁLEZ CELADA (UNIVERSIDAD DE LA RIOJA)	LA TRADICIÓN FOLCLÓRICA RIOJANA: APRENDIENDO A TRAVÉS DE LA CULTURA DEL AGUA
9	23 18´15-19´15 H. MESA C	3 EDUCACIÓN	MARÍA DO SAMEIRO PEDRO (INSTITUTO POLITÉCNICO DE BEJA. UNIVERSIDAD DE LISBOA)	CLUBES DE LEITURA NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES

10	23 18´15-19´15 H. MESA C	3 EDUCACIÓN	ELENA GÜICHOT MUÑOZ (UNIVERSIDAD DE SEVILLA)	LOS “AFECTOS” DEL AGUA: ALFABETIZACIÓN ECOLÓGICA Y EMOCIONAL EN LA LIJ
11	23 18´15-19´15 H. MESA C	3 EDUCACIÓN	ELENA LEAL ABAD (UNIVERSIDAD DE SEVILLA)	MEMORIAS DEL AGUA EN EL FONDO ANTIGUO DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA: ANÁLISIS DE LOS EFECTOS DEVASTADORES DEL “AGUA” EN UN CONJUNTO DE RELACIONES DE SUCESOS DEL SIGLO XVII
12	23 18´15-19´15 H. MESA C	3 EDUCACIÓN	EDUARO ENCABO FERNÁNDEZ ISABEL JEREZ MARTÍNEZ LOURDES HERNÁNDEZ DELGADO (UNIVERSIDAD DE MURCIA-UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA)	LA CONDICIÓN ANTAGÓNICA DE LAS BESTIAS DEL AGUA. IMPLICACIONES PARA LA EDUCACIÓN LITERARIA
13	23 18´15-19´15 H. MESA D	4 COMUNICACIÓN DOCUMENTACIÓN	RICARDO NOGUEIRA MARTINS (LABORATÓRIO DE PAISAGEM- GUIMARAES)	A RIBEIRA DA COSTA NO PARQUE DA CIDADE DE GUIMARÃES: O RESGATE DA MEMÓRIA AMBIENTAL NA INTERPRETAÇÃO DA PAISAGEM
14	23 18´15-19´15 H.	4 COMUNICACIÓN	JESÚS RAÚL NAVARRO	TERMALISMO, TURISMO Y PAISAJE EN EL 50 ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE AZORÍN

	MESA D	DOCUMENTACIÓN	(CSIC)	
15	23 18´15-19´15 H. MESA D	4 COMUNICACIÓN DOCUMENTACIÓN	Y CELESTE KRISTALL FLORES CUEVAS (COLEGIO DE SAN LUIS, A.C., MÉXICO)	RUTAS Y ROSTROS DEL AGUA EN HUAUTLA DE JIMÉNEZ, OAXACA. MÉXICO.
16	23 18´15-19´15 H. MESA D	4 COMUNICACIÓN DOCUMENTACIÓN	Y ROSA COLLADO IBÁÑEZ DAVID VIZCAÍNO LEÓN (AYUNTAMIENTO DE MONTANEJOS- FUNDACIÓN DE TURISMO DE MONTANEJOS)	MONTANEJOS (CASTELLÓN. COMUNIDAD VALENCIANA). TERMALISMO Y CULTURA
17	24 10-11´15 H. MESA E	3 EDUCACIÓN	MARÍA ENCARNACIÓN CARRILLO GARCÍA (UNIVERSIDAD DE MURCIA)	LECTORES EN RUTA: HANS CHRISTIAN ANDERSEN EN MURCIA Y CARTAGENA TALLER DE LITERATURA: LA MEMORIA DEL MAR MENOR
18	24 10-11´15 H. MESA E	3 EDUCACIÓN	RAQUEL GÓMEZ DÍAZ ARACELI GARCÍA RODRÍGUEZ LUIS MIGUEL CENCERRADO MALMIERCA ELISA YUSTE TUERO SOFÍA PELOSI JOSÉ ANTONIO CORDÓN GARCÍA (UNIVERSIDAD DE SALAMANCA)	MEDIANDO EN LAS TURBULENTAS AGUAS DEL MUNDO DIGITAL: APPTK.ES, UN ALIADO PARA EXPLORAR NUEVAS LECTURAS PARA NIÑOS Y JÓVENES"
19	24	3 EDUCACIÓN	GIULIA DE SARLO	EL DESPERTAR DE LA CONCIENCIA ECOLÓGICA A TRAVÉS DE LA LITERATURA INFANTIL. DIDÁCTICA

	10-11´15 H. MESA E		(UNIVERSIDAD DE SEVILLA)	DE LA LITERATURA Y EDUCACIÓN MEDIOAMBIENTAL
20	24 10-11´15 H. MESA E	3 EDUCACIÓN	SERGIO SUÁREZ RAMÍREZ MARCIA EUGENIO (FACULTAD DE EUCACIÓN DE SORIA/ UNIVERSIDAD DE VALLADOLID)	NARRAR LAS CIENCIAS NATURALES DESDE UN HUERTO ECOLÓGICO: UNA PROPUESTA DE CUENTACUENTOS PARA MAESTROS/AS DE INFANTIL EN FORMACIÓN INICIAL
21	24 10-11´15 H. MESA E	3 EDUCACIÓN	INMACULADA GUIADO SÁNCHEZ ÁNGEL SUÁREZ MUÑOZ SERGIO SUÁREZ RAMÍREZ (UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA/ UNIVERSIDAD DE VALLADOLID)	LA ESCRITURA A TRAVÉS DE WHATSAPPS Y SU CORRECCIÓN ORTOGRÁFICA. ESTUDIO DE CAMPO
22	24 10-11´15 H. MESA F	2 ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES E INTERCULTURALES	GORKA URZUZU (UNIVERSIDAD NACIONAL DE COSTA RICA)	PROGRAMA DE DESARRROLLO INTEGRAL DE LAS COMUNIDADES RURALES Y COSTERAS DEL GOLFO DE NICOYA
23	24 10-11´15 H. MESA F	2 ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES E INTERCULTURALES	ROSA MARÍA GUERRERO (DEPARTAMENTO DE URBANISMO. FAUG.UDEC)	NEOLIBERALISMO Y PRESERVACION DEL PATRIMONIO HIDRICO EN CIUDADES DEL SUR DE CHILE
24	24	2 ESTUDIOS	EVELYN ALFARO	

	10-11´15 H. MESA F	INTERDISCIPLINARES E INTERCULTURALES	(UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ZACATECAS)	REPRESENTACIONES GRÁFICAS. MIRADAS AL AGUA EN ZACATECAS, MÉXICO.
25	24 10-11´15 H. MESA F	2 ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES E INTERCULTURALES	JUAN MANUEL MATÉS BARCO (UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ZACATECAS)	REFORMISMO Y CAMBIO DE PARADIGMA EN EUROPA: EL ABASTECIMIENTO DE AGUA POTABLE EN EL SIGLO XIX
26	24 10-11´15 H. MESA F	2 ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES E INTERCULTURALES	ANA PATRICIA GARCÍA GARCÍA LOURDES FERRÁN (EMASESA)	LAS RUTAS DEL AGUA
27	24 10-11´15 H. MESA G	3 EDUCACIÓN	MARTINA LÓPEZ CASANOVA (UNIVERSIDAD GENERAL SARMIENTO- ARGENTINA)	LITERATURA SIN ORILLAS: IMÁGENES DE UN RÍO
28	24 10-11´15 H. MESA G	3 EDUCACIÓN	CONCEPCIÓN LÓPEZ ARANDA ALDO ARIEL OCAMPO GONZÁLEZ (UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA/ OBSERVATORIO SOBRE EDUCACIÓN LECTORA, NUEVAS CIUDADANÍAS Y DEMOCRACIA)	"EMILIA FERREIRO": UN ESPACIO PARA LA INVESTIGACIÓN Y PROMOCIÓN DE LAS PRÁCTICAS LECTORAS CONTRA-HEGEMÓNICAS"

29	24 10-11´15 H. MESA G	3 EDUCACIÓN	ANTONIO DíEZ MEDIaVILLA ELOY MARTOS NÚÑEZ (UNIVERSIDAD DE ALICANTE/UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA)	UNA OPCIÓN DE TRABAJO MULTIDISCIPLINAR CON EL AGUA COMO EJE TEMÁTICO
30	24 10-11´15 H. MESA G	3 EDUCACIÓN	FERNANDO AZEVEDO Mª DA GRAÇA SARDINHA JOÃO MACHADO	PRÁTICAS DE INTERCULTURALIDADE EM DIDÁTICA DO PORTUGUÊS: AS POTENCIALIDADES DO(S) LUGAR(ES) DA ÁGUA
31	24 17- 18´45 H. MESA H	1 CULTURA ORAL, ESCRITA Y MEDIÁTICA	CELESTE JIMÉNEZ DE MADARIAGA ANICETO DELGADO MÉNDEZ (UNIVERSIDAD DE HUELVA)	EL AGUA: CULTURA Y TRADICIÓN EN LA SIERRA DE HUELVA
32	24 17- 18´45 H. MESA H	1 CULTURA ORAL, ESCRITA Y MEDIÁTICA	ANGÉLICA GARCÍA MANSO (UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA)	CARTOGRAFÍA LITERARIA DE LOS MITOS DEL AGUA
33	24	1 CULTURA ORAL,	RAFAEL CÁCERES FERIA	“¿QUIÉN ME LLAMA, ¿QUIÉN LA BEBE?”: AGUA Y

	17- 18´45 H. MESA H	ESCRITA Y MEDIÁTICA	ALBERTO DEL CAMPO TEJEDOR (UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE)	AGUADORES EN EL CANTE FLAMENCO
34	24 17- 18´45 H. MESA H	1 CULTURA ORAL, ESCRITA Y MEDIÁTICA	MANUEL GONZÁLEZ MAIRENA (UNIVERSIDAD DE HUELVA)	ENCUENTRO DE VERDES ESCRITORES: LITERATURA Y SOSTENIBILIDAD
35	24 17- 18´45 H. MESA H	1 CULTURA ORAL, ESCRITA Y MEDIÁTICA	MARÍA FRANCESCATTI (DOCTORADO-UNIVERSIDAD DE SEVILLA)	SORELLA ACQUA: RELATO DE UNA EXPERIENCIA
36	24 17- 18´45 H. MESA H	1 CULTURA ORAL, ESCRITA Y MEDIÁTICA	ARACELI GARCÍA RODRÍGUEZ RAQUEL GÓMEZ DÍAZ TAISA DANTAS ALMUDENA MANGAS JAVIER MERCHÁN MARÍA MUÑOZ RICO ALBERTO RAMOS (UNIVERSIDAD DE SALAMANCA)	UNIVERSO ROALD DAHL: LA MAGIA A GOLPE DE CLICK
37	24 17- 18´45 H. MESA I	4 COMUNICACIÓN Y DOCUMENTACIÓN	JUAN GAVALA GONZÁLEZ (UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE)	CRISTOBAL COLÓN, GARCILASO DE LA VEGA... ¿Y UNA CANOA?
38	24 17- 18´45 H.	4 COMUNICACIÓN Y DOCUMENTACIÓN	YOLANDA CABRERA (UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE)	SEVILLA Y EL GUADALQUIVIR: LAS RELACIONES

	MESA I				CAMBIANTES DE LA CIUDAD CON EL RÍO
39	24 17- 18´45 H. MESA I	4 COMUNICACIÓN DOCUMENTACIÓN	Y	ANA PATRICIA GARCÍA GARCÍA (EMASESA)	Certamen literario del agua y el Centro de Documentación del Agua EMASESA
40	24 17- 18´45 H. MESA I	4 COMUNICACIÓN DOCUMENTACIÓN	Y	SONIA AMAYA MERCEDES SEEGRIMAN MARGARITA ALFARO (UNIVERSIDAD DE ANTIOQUÍA)	RUTA TURÍSTICA CENTROAMERICANA: MITO, LEYENDA Y AGUA
41	24 17- 18´45 H. MESA I	4 COMUNICACIÓN DOCUMENTACIÓN	Y	LAURA GALVÁN PÉREZ (UNIVERSIDAD DE GRANADA)	UNA MIRADA CUALITATIVA AL APRENDIZAJE SOBRE EL AGUA BAJO EL PRISMA DE LA COMPLEJIDAD.
42	24 17- 18´45 H. MESA I	4 COMUNICACIÓN DOCUMENTACIÓN	Y	LUIS PABLO MARTÍNEZ SANMARTÍN	PATRIMONIALIZACIÓN Y EXPRESIÓN DE LA AUTOCONCIENCIA: LA NECESARIA CONSTRUCCIÓN DE UNA VOZ PROPIA POR EL TRIBUNAL DE LAS AGUAS DE LA VEGA DE VALENCIA
43	24 17- 18´45 H. MESA I	4 COMUNICACIÓN DOCUMENTACIÓN	Y	OLESYA NAZARENKO	ASSESMENT OF WATER QUALITY IN SPRINGS A CASE STUDY OF ROSTOV ON DON (RUSSIA)

LISTADO DE COMUNICACIONES VIRTUALES

***Las comunicaciones virtuales estarán disponibles durante la celebración del Congreso en el Foro de Comunicaciones (disponible en <http://universidadeslectoras.org/lee/foro.php>)**

ÁNGELA BALÇA Y PAULO COSTA

As cidades: euforias e disforias sustentáveis / La ciudad: euforias y disforias sostenibles

DIEGO R. GONZÁLEZ ZEVALLOS, MARÍA EVA GÓNGORA, MARÍA JOSÉ KARAKAS Y CRISTINA DURÁN ROMERO

Abordaje ambiental de la desembocadura del río Chubut con énfasis en los residuos sólidos generados a bordo de la flota pesquera de Rawson, Patagonia argentina.

MARGOT CARRILLO PIMENTEL, MERCEDES AMANDA PENA TOLEDO Y CARMEN VIRGINIA CARRILLO TOREA

Poéticas del agua. Entre la experiencia estética y la conciencia ambiental

MOISÉS SELFA SASTRE

El valor del agua (2011), de Julio Llamazares: cuando el agua sepulta los pueblos.

JUAN PEDRO MARTÍN VILLARREAL

El mar como espacio para el suicidio a uno y otro lado del atlántico: de Rosalía de Castro a Kate Chopin.

ALICIA NILA MARTÍNEZ DÍAZ.

Rumbo a los vértices de la realidad: el agua y el abismo en dos cuentos de E.A. Poe.

FRANCISCO CRESPO QUINTERO, ELSY URDANETA Y MIGUEL VILORIA.

La *Mudanza del Encanto*: una interpretación plástica de las leyendas andinas sobre las crecidas de los ríos.

ESTÍBALIZ BARRIGA, ALBERTO MARTOS Y GLORIA GARCÍA.

Lectura ecocrítica y fantasía épica. Del Señor de los Anillos y Terramar a ejemplos iberoamericanos.

GEMA SUÁREZ SÁNCHEZ

La publicidad medioambiental como herramienta pedagógica y creativa en la clase de lengua educación primaria

ITACA PALMER CAMPOS

Presencia del mundo natural en *Las aventuras de Pinocho*

MARÍA JOSÉ CAAMAÑO ROJO

Lecturas didácticas en torno al agua en la literatura infantil y juvenil gallega.

MIRIAM SUÁREZ RAMÍREZ Y MANUEL FERNÁNDEZ GUERRERO.

Lectura y trastorno del lenguaje: los cuentos adaptados y su rentabilidad terapéutica. Cómo implicar al alumnado en sus propios procesos de aprendizaje.

ALEJANDRO DEL PINO, AITANA MARTOS E ITACA PALMER.

Los ríos como tema ecoliterario: propuestas educativas

FÁTIMA REDONDO MORALO Y ANA BRAVO

Los problemas y alternativas de la selección de lecturas para una educación integradora ecológica y literaria.

ELISA BERNÁ GAMBÍN

La leyenda como material en la enseñanza de E/LE

ANA BRAVO, MARÍA GUADALUPE LUCAS Y ELOY MARTOS

Ecocrítica y ecolecturas para el aprendizaje literario

JOSÉ ROVIRA-COLLADO Y PATRICIA SÁNCHEZ GARCÍA.

Navegaciones y viajes en internet: dos relatos marinos en redes sociales de lectura.

JOSÉ ROVIRA-COLLADO, JOAN MIGUEL ROVIRA-COLLADO Y EDUARD BAILE-LÓPEZ.
Namor y Aquaman: mitología, literatura y agua en el cómic.

JUAN CARLOS TRIGUEROS MOLINA

las infraestructuras de almacenaje y distribución de riego en el territorio de cieza y su gestión del agua (1500-1800)

GINÉS TORRES SALINAS

Entre luz y agua: *locus amoenus* en la *carta para arias montano* de francisco de Aldana

SUSANA DIAS Y SEBASTIÁN WIEDEMANN

“(A)mares e ri(s)os infinitos”: la catástrofe de estar juntos delante de la finitud

MARÍA ROSAL NADALES Y ELOY MARTOS NÚÑEZ

Nuevas caras del mito en la poesía escrita por mujeres